

교육부 장관에 교육부 폐지론자를… 교육 홀대론 수면위

참여 보고서에서 ‘교육부 축소’ 주장 일각서 후보자 지명 철회 의견도 李 “과감한 규제개혁 의도였다”

장기간 공석이었던 교육부장관 후보자에 이주호 전 교육과학기술부장관이 지목됐지만 사실상 교육부 폐지론자라는 지적이 제기되면서 이번 인선도 난항을 겪을 것으로 예상된다. 일각에서는 후보자 지명 철회 주장까지 나오는 상황으로 비교육 전문가에 이어 교육부 폐지론자까지 지명했다는 점을 들며 ‘교육 홀대론’이 다시 고개를 들 전망이다.

3일 교육계에 따르면 29일 사회부총리 겸 교육부 장관 후보자로 지명된 이 후보자에 대한 갑론을박이 한창이다. 특히 이 후보자가 올해 초 참여한 ‘대학 혁신을 위한 정부개혁방안’ 보고서 내용 중 교육부의 대학 관련 기능을 폐지하고 이를 국가교육위원회와 국무총리실, 과기정통부, 고용노동부 등에 분산시키자는 내용이 포함돼 사실상 교육부 폐지론자라는 논란이 불거졌다.



이주호 사회부총리 겸 교육부 장관 후보자가 지난달 30일 서울 여의도 한국교육시설안전원에 마련된 인사청문회 준비 사무실로 출근해 기자들의 질문에 답하고 있다. /뉴스1

교육부 장관 자리는 도덕성 논란으로 사퇴한 김인철 후보자, 임명된 지 35일 만에 사실상 경질된 박순애 전 장관 등 실패를 이미 두 차례 겪었음에도 교육계 반응을 고려하지 않은 인선이라는 평가가 나온다. 앞선 인선자가 비교교육 전문가였다면, 이번에는 교육부 폐지론자인 셈이다.

이처럼 교육계의 부정적인 여론이 적지 않은 만큼 일각에서 교육 홀대론이 다시 고개를 들 것이란 우려가 나온다.

대학교육연구소는 ‘교육부 폐지론자를 교육부장관으로 지명한 윤석열 대통령’이라는 보고서를 통해 이주호 장관 후보자의 지명을 철회해야 한다고 주장하기도 했다.

보고서는 “교육부를 사실상 폐지하고, 사립대학 관리 기능 상당 부분을 자율에 맡기자는 사람이 장관 후보자로 지명된 것”이라며 “이 후보자가 대학 자율 확대를 위해 교육부 기능을 타 기관으로 이관하자고 했지만, 앞서 지적했

듯이 과거 장관 재직시 시행했던 대학 정책 상당 부분은 한결 같이 강압적이고 획일적이었다”고 비판했다.

학령인구 감소로 대학이 최대 위기에 처해 있는 만큼 전체 고등교육 정원 조정, 지역 균형 발전, 교육재정 확보 등 정부가 책임감을 가지고 적극적으로 대응해야 하지만 교육부 대학 기능 폐지를 주장하는 인사가 이 업무를 책임지고 해 나갈 수 있을지 의문이라는 입장이다.

조성철 한국교원단체총연합회 대변인은 구두논평을 통해 “유치원과 초·중등 교육 경험이 없는 부분에 대한 현장 우려가 있다”며 “청문회에서 유치원과 초·중등 교육 발전과 지원에 대한 방안, 비전을 분명히 제시하길 바란다”고 당부했다. 덧붙여 국회 청문회가 충실히 이행돼 후보자의 교육 철학, 교육현안에 대한 소신, 비전을 충분히 확인하고 검증할 수 있길 기대한다고 강조했다.

이같은 상황은 이 후보자가 전임 장관 시절 추진했던 정책들에 대한 평가가 엇갈리고 있기 때문이며 특히 교원

평가, 무자격교장공모 정책 등에 대해서 학교 현장의 우려가 높다는 점을 반영한 것으로 풀이된다.

당시 전국국공립대학교수회연합회는 ‘이주호 교육과학기술부장관탄핵소추발의와 해임 건의’를 청원한 바도 있다. 국립대 법인화를 추진하고, 정부 재정지원사업에 총장직선제 폐지 여부를 지표로 추가해 총장직선제를 유지하기로 한 대학들은 1곳을 제외하고 모두 탈락시켰다는 이유다.

이 후보자는 교육부 폐지론자라는 지적에 대해 과감한 규제개혁을 펼치자는 의도였을 뿐이라고 설명했다. 지난달 30일 오전 서울 영등포구 한국교육시설 안전원 내 인사청문회준비 사무실로의 첫 출근길에서 “교육부 폐지론을 펼친 게 아니다”라며 “선진국에는 한국처럼 대학을 교육부 산하기관으로 취급하는 나라가 없는 만큼, 대학에 보다 더 많은 자유를 주는 과감한 규제개혁이 필요하다는 의미였다”고 해명했다. 이어 “임명 시 교육격차 해소에 특히 집중할 생각”이라고 말했다.

/신하은 기자 godhe@metroseoul.co.kr

서울외고, 서울 2번째 공영형 사립학교 선정

서울시교육청, 4년간 총 12억 지원 질 높은 교육… 사립학교 혁신 모델

서울특별시교육청은 ‘공영형 사립학교’를 운영할 두 번째 학교로 서울외국어고등학교를 선정했다고 3일 밝혔다.

서울시교육청은 지난해 11월 서울최초의 공영형 사립학교로 충암고등학교를 지정한 바 있다. 올해도 공모를 통해 서울외고를 선정하고 1일부터 공영형 사립학교로 운영하게 됐다.

공영형 사립학교는 학교법인 임원정수의 일부를 교육청 추천 임원으로 선임해 의사결정 체제의 공공성을 높이고, 안정적 행·재정 지원과 투명하고 민

주적인 학교운영을 통해 질 높은 교육 서비스를 제공하는 사립학교 혁신 모델이다.

서울외고는 앞으로 4년간 공영형 사립학교 추진 과제인 ▲공영형 이사회 구성·운영 ▲인사관리 공공성 확대 ▲법인 및 학교 재정 투명성 및 책무성 강화 ▲민주적 학교문화 ▲교직원 전문성 향상 계획을 수립해 운영한다. 교육청에서는 연간 3억원(환경개선비 2억5천만원, 특색사업비 5천만원), 4년간 총 12억원을 지원할 예정이다.

학교법인 청숙학원은 임원간 분쟁으로 소속 학교인 서울외고의 학교장을 장기간 선임하지 못하는 등 진통을 겪

은 바 있으나, 금번 공영형 사립학교 지정을 계기로 학교법인의 의사결정 구조를 개편하고 사학기관 경쟁력을 강화하고자 한다.

서울시교육청은 공영형 사립학교 공모사업의 취지와 목적에 따라 서울외국어고등학교가 학교법인의 체제 개편 및 학교의 공적 역할 확대를 원활하게 추진해 수업료 자율학교의 모범 사례가 될 수 있도록 지원할 예정이다. 향후 공영형 사립학교 지정 후 2년 차에 실시하는 중간평가 시 교육부와 서울시교육청의 교육정책 준수 여부에 대한 엄격한 점검을 통해 재지정 여부를 결정하게 된다.

/신하은 기자 godhe@

호서대, ‘김형석 교수’ 초청 토크콘서트

한국 대표 3대 철학자

호서대학교가 한국을 대표하는 철학자인 김형석 교수를 초청해 ‘희망은 우리가 만들어 가는 것’을 주제로 천안캠퍼스 종합정보관에서 토크콘서트를 개최했다.

이날 강연에서 김 교수는 본인의 경험과 사례를 들어 “남을 배려하고 작은 일에도 소명의식을 가져야 한다”며 “민족과 국가 그리고 이웃을 위하는 삶이 가치있는 삶이며, 역사적으로도 배려하는 사회가 가장 발전된 문명을 이뤘다”고 당부했다.

김형석 교수는 1920년 평안남도 대동에서 태어나 일본 조치대 철학과를 졸업하고 연세대에서 30여년간 가르치다 1985년 퇴임했다. 평생 친구였던 김태길, 안병욱 교수와 함께 한국을 대표하는



김형석 교수가 호서대 디지털 창의 토크콘서트에서 ‘희망은 우리가 만들어 가는 것’을 주제로 강연하고 있다. /호서대

는 3대 철학자이다. ‘고독이라는 병’, ‘영원과 사랑의 대화’ 등과 같은 베스트셀러를 발표해 수필가로 이름을 떨쳤는데, 간결한 문장과 깊은 통찰이 담긴 필력으로도 유명하다. 올해 103세인 그는 1세기가 훌쩍 넘는 인생의 경험과 지혜를 활발하게 대중들과 나누며, 젊은 사람보다 유연한 사고와 의미있는 메시지로 대중의 큰 호응을 받고 있다. /신하은 기자

중앙대 안성캠퍸스

‘범중앙인한마당’ 행사 개최

중앙대학교가 4일부터 6일까지 3일간 ‘범중앙인한마당’ 행사를 안성캠퍸스 일대에서 3년 만에 오프라인 방식으로 전면 개최한다.

중앙대 구성원 모두가 화합하며 어울리는 범중앙인한마당 행사는 올해 슬로건은 ‘카우스모스’다. 중앙대의 영문 명칭 약자인 CAU(Chung-Ang University)를 뜻하는 ‘카우’에 가을이란 계절을 가장 잘 나타내는 ‘코스모스’를 더해 슬로건을 정했다.

행사는 안성캠퍼스 곳곳에서 진행될 예정이다. ▲부스 존 ▲플레이 존 ▲힐링 존 ▲선배 초청 특강 ▲푸드트럭 등으로 구역을 나눠 주간 행사 및 광장행사를 운영한다. 행사 참가자들은 각 전공과 동아리가 실시하는 공연에도 참여 가능하다. /신하은 기자

“그림일기로 한국문화 사랑 표현해요”

교육부-국제한국어교육재단

재외동포 어린이 한국어 그림일기 대회

교육부와 국제한국어교육재단은 ‘재외동포 어린이 한국어 그림일기 대회’ 수상작 전시회를 4일부터 11월 20일까지 개최한다고 3일 밝혔다.

그림일기 대회는 재외동포 어린이의 한국어·한국문화에 대한 관심을 높이고, 한국의 역사와 문화 체험 기회를 제공하고자 2019년부터 매년 개최 중이다.

올해 그림일기 대회는 6월 14일부터 8월 12일까지 진행됐으며, 전 세계 40개 국의 재외동포 어린이 980명이 대회에 참가했다. 수상자는 총 14명으로 부총리 겸 교육부장관상(1명), 국회교육위원장·이사장상(각 1명), 최우수·우수·장려·인기상(각 2명), 특별상(3명)이 선정됐다.

올해는 참가대상을 재외한국학교 및 한글학교 재학생에 한정하지 않고 해외



부총리 겸 교육부장관상 수상한 박시인 어린이의 그림일기. /교육부

거주 5년 이상인 만 12세 이하 재외동포 어린이는 누구나 참가할 수 있도록 확대함에 따라 참가자 수가 전년 대비 2배 이상 증가했다.

/신하은 기자

순천향대, ‘학교 예술강사 지원사업’ 선정

충남지역 운영기관 3년 연속 선정

순천향대학교는 최근 문화예술교육 연구소가 3년 연속 ‘2023 학교 예술강사 지원사업’ 충남지역 운영기관으로 선정됐다고 밝혔다.

학교 예술강사 지원사업은 문화체육관광부와 교육부가 공동지원하고 한국문화예술교육진흥원이 주관하는 사업이다. 지역 예술 현장과 공교육을 연계해 문화예술 분야의 창의적 인재 양성을 위해 전문 예술 강사를 배치해 8개 분야(국악, 무용, 연극, 영화, 만화·애니메이션, 공예, 사진, 디자인)에 대한 예술교육을 지원하게 된다. /신하은 기자

교 방문 교육을 통한 학교 문화예술교육 활성화 ▲학교 문화예술교육 지원을 통한 문화적 소양 제고 ▲예술인을 위한 창작활동과 병행 가능한 일자리 창출 등을 목적으로 하고 있다.

이번 선정으로 순천향대는 오는 2024년까지 2년간 약 53억의 예산지원을 통해 충남지역 초·중·고 및 특수학교, 대안학교를 포함한 약 550여 개 학교에 300여 명의 예술 강사를 배치해 8개 분야(국악, 무용, 연극, 영화, 만화·애니메이션, 공예, 사진, 디자인)에 대한 예술교육을 지원하게 된다. /신하은 기자