

MBK 김병주의 사재 출연



이정희의

西村브리핑

홈플러스 대주주인 사모펀드 MBK파트너스의 김병주 회장이 홈플러스 사태를 해결하기 위해 사재 출연을 약속했다. 사재 출연이란 기업의 오너나 대주주가 자신의 사유 재산을 공익적인 목적으로 부실 기업을 살리기 위해 내놓는 것을 말한다. 홈플러스가 지난 4일 기업회생(법정관리) 절차를 신청한 후 MBK가 '과도한 차입'을 통해 홈플러스를 망가뜨렸다는 인식이 팽배하다. 여기에 아무런 자구책 없이 기습적으로 기업회생을 신청한 무책임한 행태에 대한 비판도 고조되고 있는 양상이다. 이 때문에 악화된 여론을 진화하고자 어쩔 수 없이 사재 출연 카드를 꺼낸 것으로 풀이된다.

관건은 출연 금액이다. 시장에서는 1조 원대 사재 출연을 기대하지만 실제로는 그에 턱없이 못 미칠 수 있다는 전망도 우세하다. 금액이 적을 것으로 보는 쪽은 사모펀드가 복수의 기관투자자(LP)로부터 자금을 유치하고 이 자금을 바탕으로 기업을 사들여 경영하는 위탁운용사(GP)라는 점을 들

고 있다. 위탁운용사는 재벌 그룹 회장처럼 대주주가 아니기 때문에 그 출연 금액이 기대보다 작을 수 있다는 분석이다. 이 때문에 사재 출연 기준을 소상공인 거래처 결제 대금으로 제한하면서 현실적으로는 3000억원도 힘들 것이라고 예상이 나온다.

반면 시장에서는 홈플러스 운영을 위해 선 매달 3000억원대 매입 대금과 임대료, 인건비, 기타 비용 등 총 4000억~5000억 원이 필요하다는 점을 들고 있다. 여기에 기업회생 신청 후 협력사들이 현금 정산 전환과 선납 등을 요구하고 있어 1조원 대 사재 출연을 해야 한다는 입장이다.

우리나라 사재 출연 역사는 뿌리가 깊다. 군사 독재 시절엔 그냥 "투자가 필요해"로 족했다. 그러면 회장들이 알아서 계획도 세우고 돈도 조달했다. 가끔 반향하는 기업은 '즉결 처분'하면 그만이었다. 어르기보단 뺨 치기가 주였다.

사재 출연이 두드러졌던 시기는 외환위기가 터진 김대중(DJ) 정권 때다. DJ의 '고통 분담'이 한마디에 재벌들은 줄줄이 사재를 털어야 했다. 은행 빚을 많이 쓰고 있는데다 경영 잘못이거나 유용 등에 기인했다는 점에서 김 회장이 사재를 털어 책임을 지는 것이 당연하다. /ljin@metroseoul.co.kr

연은 재벌 계열사의 구조조정이나 부실처리 문제에 걸쳐 일이 꼬일 때면 '전가의 보도'처럼 등장했다.

사재 출연 규모가 가장 큰 사례는 삼성 자동차 빚 처리를 위해 이건희 회장이 내놓은 2조8000억원어치의 삼성생명 주식 400만주가 대표적인 예다.

대우그룹이 위기에 직면했을 때도 김우중 회장은 '기업주의 무한책임임'을 요구하는 여론에 밀려 1조3000억원의 사재를 채권단에 담보로 제공했다. 그러나 정부는 이를 '담보가 아닌 사재 출연'이라며 채권단이 알아서 처분하도록 했다.

가장 최근 사례는 지난해 1월 태영건설 워크아웃과 관련해 태영그룹 대주주 일가가 484억원의 사재를 내놓은 것을 들수 있다.

사재 출연은 '자본주의 책임임진다'는 자본주의 원칙을 정면에서 거스른다는 지적을 받고 있는데도 지금까지 국민적 저항은 없었다. 경제 살리고, 국민 세금 아끼고, 악덕 기업주 혼내 준다면 오히려 박수를 받고 있다.

이번 홈플러스의 부실 원인 대부분이 MBK의 경영 잘못이거나 유용 등에 기인했다는 점에서 김 회장이 사재를 털어 책임을 지는 것이 당연하다. /ljin@metroseoul.co.kr

오늘의 운세

3월 21일 (음 2월 22일)

<http://www.saju4000.com>

36년생 자신만 너무 사랑하지 마라. 48년생 즐거운 일이 넘치니 뭘 먼저 해야 하나 고민. 60년생 마치 용이 승천하는 기분으로 지내라. 72년생 연인에게 너무 간섭하면 거리감만 생긴다. 84년생 상처는 나아도 흉터가 거슬린다.



37년생 옛것을 버리고 새것을 취할 때 좋은 재운이 들어온다. 49년생 초대로 하루가 즐겁다. 61년생 건강이 우선이니 운동을 열심히. 73년생 끝까지 참는 것이 내일의 행운을 가지게 된다. 85년생 놓친 고기가 더 커 보이는 밤이니.



38년생 변화 속에 반드시 기회가 온다. 50년생 다른 사람의 시선에 얄매이지 마라. 62년생 발전이 느려 답답하고 한숨이 난다. 74년생 악한 것이 중간에 끼면 피해를 보게 된다. 86년생 옳은 일을 해도 시비 거는 사람이 많다.



39년생 운이 열렸으니 미뤄둔 일을 마무리. 51년생 분수를 알고 처신해야 탈이 없다. 63년생 매일 또는 태양이 오늘은 더 새롭다. 75년생 선택은 자유지만 책임은 져야 한다. 87년생 남이 차린 밥상에 손가락만 얹으니 마음이 불편.



40년생 아직 잘나간다고 좋아하지 마라. 52년생 아끼워도 주변에 나누어라. 64년생 지치고 힘들어도 가족을 생각하며 참아라. 76년생 새로운 일에 도전장을 제시하는 날. 88년생 잠재된 능력을 발휘하지만, 노력을 기울여야만 하는데.



41년생 비가 오고 바람이 불어야 비옥한 땅이 된다. 53년생 억울한 마음이 들어도 참는 것이. 65년생 과한 것보다 약간 모자란 것이 낫다. 77년생 길 가다가 금덩이를 주울 운이니 훙재. 89년생 파란 하늘이 그립고 비벌 언덕이 필요.



42년생 산토끼 짐승이다. 54년생 아니라고 생각할 때 물러나라. 66년생 자녀들의 위로가 필요한 날. 78년생 주변 사람을 헷지 말고 서류를 살펴보면 길이 보인다. 90년생 좋은 꿀을 얻고 싶다면 벌통을 준비를.



43년생 자고 일어나도 머리가 아프니 좀 쉬어가라. 55년생 남쪽으로 길을 나서면 발걸음이 가볍다. 67년생 외부활동을 자체하고 휴식. 79년생 보험을 들고 저금계획을 살펴보도록, 91년생 알아주는 사람이 많아도 인생은 누구나 고독.



44년생 물이 들어오기 시작하니 노를 힘껏 저어라. 56년생 뚝심으로 믿은 만큼 좋은 결과가 나타난다. 68년생 계획에 없던 지출이 생긴다. 80년생 변화의 날이니 옷차림에도 신경 쓰자. 92년생 생가지도 못한 사람에게 선물을 받는다.



45년생 다소 예민한 날이나 큰 이익을 얻는다. 57년생 겉보기에 밀정한 사람이 나를 힘들게 한다. 69년생 기관지 질환이 의심된다. 81년생 복권에 당첨되려면 먼저 복권을 사야 하지 않겠는가. 93년생 동업자의 협조를 얻어 일을 풀어나가자.



46년생 책을 보니 설득력이 생긴다. 58년생 욕심내지 말고 능력에 맞게 행동. 70년생 우물에서 바라본 하늘은 선망의 대상일 뿐. 82년생 현실에 실망하고 싶지 않다면 그래도 자신의 실력을 갖춰야 긴 안목이 생긴다. 94년생 태평한 하루.



47년생 눈앞의 실속보다 내일을 준비. 59년생 상대에게 불만이 있어도 너그러운 마음을 가질 때. 71년생 결과부터 쟁기지 말고 계획적으로 처리. 83년생 보라색이 행운을 준다. 95년생 평소부터 능력을 키워놔야 기회가 와도 잡을 수 있다.



김상회의四季

때를 맞춰서 걷기



양손에 떡을 쥔 고객분이 있었다. 사위는 고시에 합격한 공무원이었고 아들은 대기업에서 승승장구 차장이었다. 여자분은 꼭 원하는 게 있다고 했다. 공무원인 사위와 대기업 간부인 아들이 모두 승진할 수 있도록 운세를 이끌어달라는 것이다. 사위와 아들의 사주를 살폈다. 고시 출신 사위는 관성이 빛을 잃고 그 운세가 쇠락하는 중이었다. 관성은 올해가 아니라 이미 지난해부터 시나브로 시들고 있었다. 관성이 흔들려 관운이 불안하니 올해 승진하기는 힘들어 보였다. 반면에 대기업 차장인 아들은 올해 길운이 들어오는 해이다. 길운이 힘을 펼치니 능력을 인정받고 넉넉히 승진할 것이다. 아들은 힘든 시기인데 운 좋게도 대운을 타고 관운이 들어오니 귀인의 도움을 받을 것으로 보인다.

사위와 아들은 성격도 크게 달랐다. 사위는 육하는 일이 잦고 아들은 차분하고 꼼꼼하다. 육하는 성격은 업무 능력과 관계없이 직장 선후배와 부딪힐 일이 많다. 견제하고 질시하는 사람이 생기기 마련이다. 아들은 주변 사람들과 척지지 않는 성격이다. 맡은 일을 똑 부러지게 해내고 책임감도 강하다. 이러니 신망이 두터워 도와주는 사람이 곳곳에서 나타난다. 사위와 아들의 사주와 성격을 이야기해준다. 여자분은 고개를 끄덕였다. 두 사람이 한꺼번에 승진하면 좋겠지만 무리를 두지 않는 게 좋겠다는 말을 건넸다. 이미 두 손에 떡을 쥐고 있는데 지나치면 오히려 화를 부를 수 있다. 그렇다고 사위가 마냥 승진을 못하는 운세도 아니다. 올해는 때가 아니라는 말이다. 명리는 때와 운세를 알려주는 학문이다. 운이 좋은 시기에는 성큼성큼 걸으면 되고 운이 그림자진 시기에는 조심조심 걸으면 된다. 때를 맞춰서 속도를 조절하면 인생의 꽃을 피울 수 있는 게 팔자이다.

'김상회의 사계'에서는 애독자를 위해 전화·방문상담을 해드립니다.

김상희 역학연구원 02) 533-8877 / www.saju4000.com

metro 메트로미디어

서울시 종로구 자하문로 17길 18. TEL: 02) 721-9800, FAX: 02) 730-1551

발행·편집인 인쇄인 광고문의 / 독자센터 일간 메트로 일간 메트로경제	이장규 윤휘종 중앙일보(주) 02) 721-9851, 9826 / 02) 721-9861 서울 가00206 2002년 5월 28일 제5635호 서울 가50111 2017년 3월 09일 제1739호
--	--

본지는 신문윤리강령 및 그 실천요강을 준수합니다.

매일매일 두뇌트레이닝
스도쿠365

3x3 스도쿠 X는 가로세로, 3x3 박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 회색 9선에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	8		5				
			1		8	2		4
4			7	8	1			
								7
3								
	7		1	4	6			
9								
1	5			2				
6			3	8	5			



스도쿠 3x3



컬러스도쿠110

문제출제: 손호성
새로운 고난도의 월드퍼즐을 즐겨보세요
<http://www.argo9.com>



할인도서